

**HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ 2024-2025 UNI 101 TÖRENLERİ
SES SİSTEMİ ve LED EKRAN TEKNİK ŞARTNAMESİ**

Beytepe Amfi Tiyatro Ses Sistemi

Beytepe Amfi Tiyatroda planlanan UNI 101 etkinliği için sahne ve oturma alanlarının tamamını sorunsuz şekilde destekleyecek güçte ses sistemi kurulması gerekmektedir.

Hoparlörlerin yerleşimleri ihtiyaç duyulan yerlere yapılacaktır.

- Hoparlör en az 2 yollu ve en az 8" linearray olmalıdır.
- Linearray hoparlör en az 8 adet olmalıdır.
- Subwoofer en az 2 adet ve en az 2* 18" bass hoparlörüne sahip olmalıdır.
- Sahne içi monitör hoparlörler en az 6 adet ve en az 12" kabin olmalıdır.
- Davetlilerin oturma alanı için hoparlörler en az 4 adet ve en az 2 yollu ve en az 8" linearray olmalıdır.
- Ses mikseri dijital ve en az 32 kanal olmalıdır.
- Telsiz mikrofonları frekans karışıklığından etkilenmemeli ve en az 2 adet olmalıdır.
- Kûrsü mikrofonları gooseneck kondenser olmalı ve en az 2 adet olmalıdır.
- Gerekli kablolar insan geçişini engellemeyecek şekilde yapılmalıdır.
- Konuşmaların yapılacağı kûrsüye PC ses ve görüntü için HDMI çekilecektir.
- Etkinliğin en az bir hafta öncesinde keşif ve planlama için firmanın gelmesi gerekmektedir.
- Ses ile ilgili sorun durumunda firma gerekli önlemi almak zorundadır. Ses sisteminin 1 (bir) gün önceden kurulması ve gerekli testlerin yapılması firmanın sorumluluğundadır.
- Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuvarı Senfoni orkestrası açılış konseri verecektir. Senfoni orkestrasına yetecek düzeyde genel alıcılı mikrofonlar ve solist mikrofonları gerekmektedir. (Ek-1 İncelenmelidir.)
- Ayrıca gün boyu sürecek olan bazı gösteriler olacaktır. Gösteriler içinde teknik konularda yardımcı olunmalıdır.

Beytepe Amfi Tiyatro LED Ekran Sistemi

- 6x4 metre olmak üzere 24 metrekare olacaktır.
- Outdoor özellikli olacaktır.
- Piksel aralığı en az 3 mm ile 6 mm arasında olacaktır.
- Platform üzerinde taşınacaktır.
- Alt kenarı ile zemin arasında en az 1.5 ama tercihen 2 metre boşluk olacak buraya dijital baskılı pano uygulanacaktır.
- LED ekrana üniversite ekibi tarafından yansıtılacak görüntü için ekip masasına yüklenici firma tarafından 1 adet BNC konnektörlü SDI görüntü kablosu ve 2 adet XLR konnektörlü ses kablosu uzatılacaktır.
- Etkinlikten 1 gün önce en geç saat 13.00'a kadar etkinlik alanına eksiksiz olarak kurulmuş ve gerekli testleri yapılarak etkinliğe hazır hale getirilmiş olmalıdır.


Ebru BÜYÜKAYDIN – Şube Müdürü

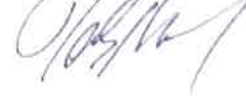
Basın ve Halkla İlişkiler
Müdürlüğü


Atıl Barış ALBAYRAK – Uzman

Basın ve Halkla İlişkiler
Müdürlüğü

Tarık ÖNCE – Tekniker

Sağlık Kültür ve Spor
Daire Başkanlığı



Ek-1: Açılış konseri Hacettepe Senfoni Orkestrası enstrüman listesi.

10	I.Keman
8	II.Keman
8	Viyola
6	Çello
3	Kontrabas
1	Piccolo Flüt
2	Flüt
2	Obua
2	Klarinet
2	Fagot
4	Korno
2	Trompet
3	Trombon
1	Tuba
1	Timpani
1	Üçgen Zil

A.

**HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ 2024-2025 UNI 101 TÖRENLERİ KAPANIŞ KONSERİ
SES SİSTEMİ TEKNİK ŞARTNAMESİ**

BeYTEPE Amfi Tiyatro Ses Sistemi

BeYTEPE Amfi Tiyatroda planlanan UNI 101 etkinliği kapanış konseri için sahne ve oturma alanlarının tamamını sorunsuz şekilde destekleyecek güçte ses sistemi kurulması gerekmektedir. Hoparlörlerin yerleşimleri ihtiyaç duyulan yerlere yapılacaktır.

- Hoparlör en az 2 yollu ve en az 8" linearray olmalıdır.
- Linearray hoparlör en az 8 adet olmalıdır.
- Subwoofer en az 2 adet ve en az 2* 18" bass hoparlörüne sahip olmalıdır.
- Sahne içi monitör hoparlörler en az 6 adet ve en az 12" kabin olmalıdır.
- Sahne içi monitörlerin 4 tanesi tripot ayaklar üzerinde olacaktır. 2 tanesi uygun noktaya planlanarak konulacaktır.
- Davetlilerin oturma alanı için hoparlörler en az 4 adet ve en az 2 yollu ve en az 8" linearray olmalıdır. Bu alana konulacak hoparlörler ayrı mixer çıkış kanalında olmalıdır.
- Ses mikseri dijital ve en az 32 kanal olmalıdır.
- Telsiz mikrofonları frekans karışıklığından etkilenmemeli ve en az 2 adet olmalıdır.
- Kürsü mikrofonları gooseneck kondenser olmalı ve en az 2 adet olmalıdır.
- Gerekli kablolar insan geçişini engellemeyecek şekilde yapılmalıdır.
- Etkinliğin en az bir hafta öncesinde keşif ve planlama için firmanın etkinlik alanına gelmesi gerekmektedir.
- Ses ile ilgili sorun durumunda firma gerekli önlemi almak zorundadır. Ses sisteminin 1 (bir) gün önceden kurulması ve gerekli testlerin yapılması firmanın sorumluluğundadır.
- Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuvarı Senfoni orkestrası konser verecektir. Senfoni orkestrasına yetecek düzeyde tüm enstrümanlar için tek tek mikrofon gerekmektedir. Detaylar firma ile konuşulacaktır. (Ek-1 incelenmelidir.)


Ebru BÜYÜKAYDIN – şube Müdürü
Basın ve Halkla İlişkiler
Müdürlüğü


Atıl Barış ALBAYRAK – Uzman
Basın ve Halkla İlişkiler
Müdürlüğü

Tarık ÖNCE – Tekniker
Sağlık Kültür ve Spor
Daire Başkanlığı



EK-1: 20 Eylül 2024 Hacettepe Senfoni Orkestrası Konser Kadrosu

10	I.Keman
8	II.Keman
8	Viyola
7	Çello
3	Kontrabas
2	Flüt
2	Obua
2	Klarinet
2	Fagot
4	Korno
2	Trompet
3	Trombon
1	Timpani
1	Arp
1	Bas Gitar
1	Davul Set

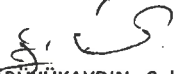
G.

**HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ 2024-2025 UNI 101 TÖRENLERİ KAPANIŞ KONSERİ
IŞIK SİSTEMİ TEKNİK ŞARTNAMESİ**

Beytepe Amfi Tiyatro Işık Sistemi

Beytepe Amfi Tiyatroda planlanan UNI 101 etkinliği kapanış konseri için sahne alanının tamamını sorunsuz şekilde destekleyecek güçte ışık sistemi kurulması gerekmektedir.

- Işıkların asılması için sahne arkasına en az 4 bacak açık şekilde truss kurulacaktır.
- En az 12 adet olmak üzere hareketli Beam Spot gerekmektedir.
- En az 12 adet olmak üzere hareketli Boyama Robot gerekmektedir.
- En az 9 adet Fresnel Spot ışık gerekmektedir.
- Firma spotların düşmemesi için gerekli önlemleri almak zorundadır.
- Firma keşif ve planlama için en az 1 hafta öncesinden etkinlik alanına gelmelidir.
- Sisteminin 1 (bir) gün önceden kurulması ve gerekli testlerin yapılması firmanın sorumluluğundadır.


Ebru BÜYÜKAYDIN – Şube Müdürü
Basın ve Halkla İlişkiler
Müdürlüğü


Atıl Barış ALBAYRAK – Uzman
Basın ve Halkla İlişkiler
Müdürlüğü

Tarık ÖNCE – Tekniker
Sağlık Kültür ve Spor
Daire Başkanlığı

