

### 1-Ses Mixer (Digital)

1 Adet

- 1-Minumum 24 Kanal mono giriş olmalıdır.
- 2-Minumum 14 Aux çıkışı olmalıdır.
- 3-Minumum 8 Grup olmalıdır.
- 4-Minumum 8 DCA Grup olmalıdır.
- 5-Minumum 8 Matrix çıkışı olmalıdır.
- 6-Matrix çıkışları aux çıkışlarından bağımsız olmalıdır.
- 7-Herbir mono kanal üzerinde en az 4 band parametrik EQ olmalıdır.
- 8-Herbir mono kanal üzerinde ayrıca alçak ve yüksek frekans geçiren filtreler olmalıdır.
- 9-Herbir mono kanal için giriş seviyesini gösteren ledli gösterge olmalıdır.
- 10-Grup ve çıkışların seviyesini gösteren ledli gösterge olmalıdır.
- 11-Mute grup özelliği olmalıdır.

### 2- Hoparlör

12 Adet

- 1-Monitör hoparlörler en az iki yol olmalıdır
- 2-Hoparlörler en az 750W RMS gücünde olmalıdır
- 3-Hoparlörlerin minumum tepe SPL değerleri en az 120dB olmalıdır.
- 4-Monitörlerde en az 12" alt frekans ve 1.4" yüksek frekans hoparlörleri olmalıdır
- 5-Hoparlörlerin frekans aralığı en az 60Hz-18kHz arasında olmalıdır.
- 6-Sistem self-powered olmalı ya da yeterli adette ve güçte amplifikatör bulundurulması gerekmektedir.

### 3-Kablolu mikrofon

12 Adet

- 1-Kardoid polar pattern mikrofon olmalıdır.
- 2-Frekans aralığı en az 40Hz-15kHz arasında olmalıdır.

### 4-El Tipi Telsiz Mikrofon

2 Adet

- 1-Telsiz mikrofon UHF kanalında çalışmalı ve en az 16 kanal olmalıdır.
- 2-Telsiz mikrofonun RF taşıyıcı frekans aralığı 470-516 MHz arasında olmalıdır.
- 3-Telsiz mikrofonların RF çıkış gücü 10mW-50mW arasında seçilebilmelidir.
- 4-Telsiz mikrofonların frekans aralığı en az 50Hz-16kHz arasında olmalıdır.
- 5-Telsiz mikrofonlar Super Kardoid polar pattern olmalıdır.

### 5- Mikrofon sehpası

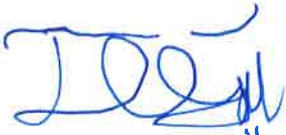
12 Adet

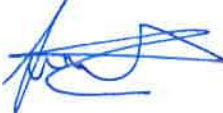
- Uzun ve kısa akrobat

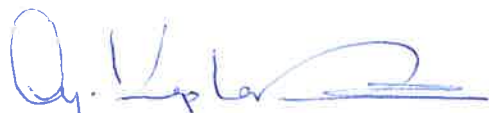
### 6- Hoparlör sehpası

4 Adet

- En az 150 cm.

  
Tuncer Duru Özetel  
Müzik ve Oyun Deneme Topluluğu  
Başkanı

  
Nuh Erodoğan  
Müzik ve Oyun Deneme  
Topluluğu  
Başkan Yardımcısı

  
Prof. Dr. Ayhan Kaplan  
Akademiik Danışman